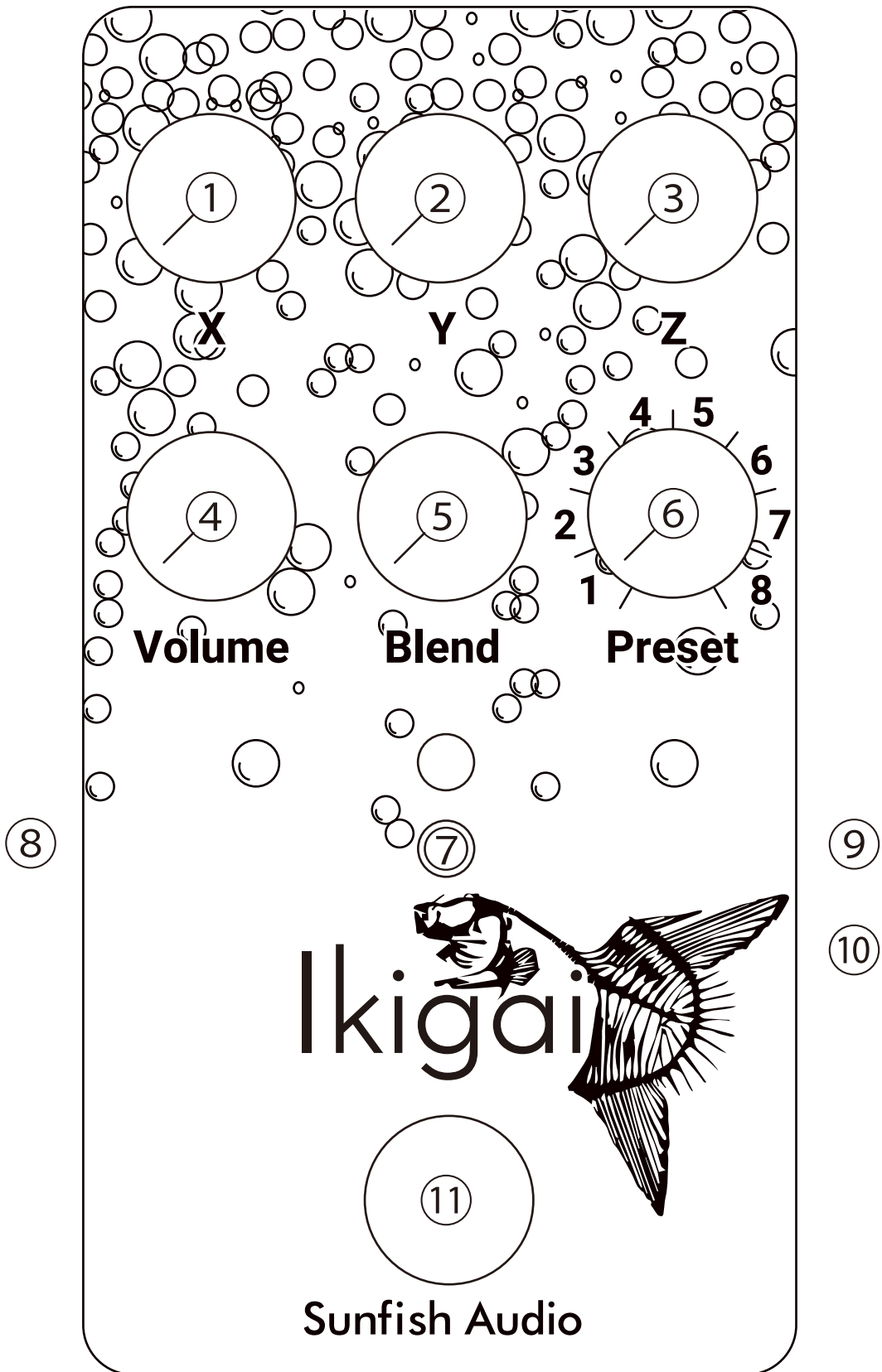




Sunfish Audio

Ikigai

Ikigai 機能説明



① X ② Y ③ Z

⑥の PRESET の選択内容によって変化します。

④VOLUME

全体の音量調整 ブーストも可能です。

⑤BLEND

原音とエフェクト音のバランスを調整します
0-100% でミックスが可能です。

⑥PRESET

詳しい解説は別紙に記載しています。

⑦MOMENTARY

モーメンタリースイッチモードスイッチ

⑧OUTPUT

アンプと接続します。

⑨INPUT

ギターを接続します。

⑩POWER

安定化されたセンターマイナス 9V の電源を接続
9V 以上の電圧は故障の原因になりますので
必ず 9V で使用してください。

⑪ON/OFF

モーメンタリースイッチがオンになっているときは
踏んでいる間だけオンになります。

Ikigai		X	Y	Z
1	Tremolo/ Ring Modulator	RATE	ATTACK	BALANCE
2	Old vinyl	NOISE LEVEL	NOISE	WOW AND FLUTTER
3	Filter sample & hold	RATE	DEPTH	FEEDBACK
4	Fuzz	GAIN	STONE	OCTAVE
5	Organ simulator	RATE	DEPTH	MULTITONE
6	Crystal Delay	PITCH	FEEDBACK	DELAYTIME
7	Talking filter	RATE	DEPTH	LP/HP MIX
8	Random sampler	CHANCE	SAMPLE SIZE	TRIGGER

Ikigai は特殊なエフェクトを 8 種類集めたエフェクターです。

フットスイッチは ON/OFF をトグルするラッチモードと

踏んでいる間 ON になるモーメンタリモードの 2 モードの切り替えが可能です。

搭載された 8 種類のエフェクトは使用するプレイヤーによっては

ほとんど使い物にならないかもしれません。

反対に刺激を受けるプレイヤーもいるでしょう。

Ikigai の使い方に決まりはありません。

単純なキルスイッチとして使用したり、ブースターとして使うこともできます。

いつか手持ちのエフェクターを全て繋ぎ適当に組み合わせて出た音、

マルチエフェクターで作りこんだが使うことの無かったパッチ、

今はもう思い出せない記憶に沈んだ音を思い出し

サウンドにきらめきを与えるエフェクターです。

1 Tremolo / Ring Modulator トレモロ リングモジュレーター

スタンダードな三角波トレモロと高速 LFO によるリングモジュレーターを組み合わせたエフェクトです。ピッキングの強弱に合わせてスピードを可変できるエンヴェロープコントロールでトリッキーな使い方もできます。

使える度☆☆☆

2 Old vinyl レコードシミュレーター

ギターを古びたレコードプレイヤーで再生したかのような音を付加するエフェクトです。NOISE はホワイトノイズからレコード独特のノイズまで再現します。また、ワウフラッターコントロールでピッチのずれを再現します。

使える度☆☆☆☆☆

3 Filter sample & hold フィルターサンプル/ホールド

Maestro FSH-1 に代表されるようなクセのあるフィルターです。本機ではレゾナンスを強めに設定しており、強力に発振します。お使いの際は全体の音量レベルに注意してください。

使える度☆☆

4 Fuzz ファズ

デジタルエフェクトでビッグなファズを再現しています。

膨大なゲイン、使える範囲のざっくりしたトーンに加えて、本機ではオクターブファズをブレンドできます。オクターブはアナログオクターブファズ同様ギターの 12 フレット付近での反応が良好です。ピックアップのポジションも大切ですのでいろいろなセッティングをお試しください。

使える度☆☆☆☆

5 Organ simulator オルガンシミュレーター

コーラスにピッチシフトした音を加えることでリッチでゴージャスなサウンドを付加するエフェクトです。MULTITONE コントロールをゼロにすればシンプルなコーラスとして利用できます。ブレンドをウェット音のみにすればヴィブラートエフェクトにもなります。

使える度☆☆☆☆

6 Crystal Delay クリスタルディレイ

BOSS RPS-10 をリスペクトするエフェクトです。±1 オクターブのピッチシフターとディレイを組み合わせ ドロドロした音や、まさにクリスタルな響きを作り出します。

使える度☆☆☆

7 Talking filter トーキングフィルター

反応の異なるフィルターを組み合わせ人が喋っているような効果を作るエフェクトです。ローパスフィルタとハイパスフィルタを任意のバランスでミックスできます。また、規則正しく複数組み合わせられた LFO は超低速域までカバーしているのでジワジワと音に変化するというような使い方もできます。

使える度☆☆☆

8 Random sampler ランダムサンプラー

音をキャプチャーし、ランダムに繰り返すエフェクトです。セッティングがハマればとてもカッコいい音がします。SAMPLESIZE は切り取る音の長さを可変します。CHANCE/TRIGGER コントロールは互いに相関関係にあります。まずはすべてのコントロールを 12 時にセットしていじるのが音を作りやすいです。

使える度☆☆

保証について

Sunfish Audio の商品は出荷前に全て検品していますが
万が一初期不良の場合は往復送料を含めて無料で対応させていただきます。

また、本機は以下の場合を除いて、無料で修理致します。

- 本来の用途とは異なる使用がなされた形跡があるもの。
- スイッチその他突起部に通常使用から離れた力が加えられた形跡のあるもの。

万一不調の場合は下記連絡先に

シリアル番号、お名前、ご連絡先、ご住所をお知らせ下さい。

※往復分の送料はご負担願います。



修理連絡先

info@sunfish-audio.com

